

Avere avuto  
 una buona educazione,  
 al giorno d'oggi,  
 è un grande svantaggio.  
 Ti esclude  
 da tante cose

O. Wilde

Ciò che sfugge  
 alla logica  
 è quanto  
 abbiamo  
 di più prezioso  
 in noi stessi

A. Gide

SABATO 28 MARZO 2009

TENDENZE DILAGA LA PASSIONE DELLE VERDURE FAI DA TE

# La primavera degli orti risorti

*Rinasce sotto i grattacieli la tradizione dei verzieri milanesi*

di ANNA MANGIAROTTI

— MILANO —

**E per i coltivatori indiretti il carciofo arriva a domicilio**

**C**OLTIVATORI indiretti, i consumatori verdi possono adottare un orto commisurato alle esigenze della famiglia. Scegliere fino a 40 ortaggi da produrre, con eventuale angolo delle erbe aromatiche, lasciare che ci lavorino altri, poi farsi recapitare a casa peperoni, bietole, asparagi freschi, su furgoni ecologici a metano. Il servizio, ideato dai giovani eredi della Giacomo Ferraris di Bianzè, nel Vercellese, è assicurato a Milano e a Torino, oltre che nelle provincie di Casale, Biella e Novara. Filiera corta. Prezzi interessanti: per un orto di coppia (30 mq.), poco più di 2 euro al giorno a persona, per almeno mezzo chilo di prodotti al dì, sempre a testa. A fare bene i conti, risulta più conveniente la spesa al supermarket, ma volete mettere il sapore di un carciofo consegnato entro ventiquattr'ore dalla raccolta? Prevista pure l'aiuola dei piccoli frutti (fragole, lamponi, more, mirtilli) a 75 euro di canone annuo (tutte le informazioni su [www.leverduredelmioorto.it](http://www.leverduredelmioorto.it)). A. Man.

**C**OL CAVOLO, a Washington come a Milano, l'orto è un atto politico. Non più passatempo da signore, coltivatrici dirette in terrazzo. Michelle Obama, sacrificando il roseto di Jacqueline Kennedy, pianta zucchine e carote alla Casa Bianca. Mentre suo marito riforma l'ente di vigilanza sulla sicurezza alimentare dei cittadini Usa, e incoraggia i giovani a diventare zappatori. Qui, nei chioschi dell'Umanitaria, dopo le artistiche semine di ottobre, il raccolto, in aprile, prevede «Orti Notturmi», mostre e degustazioni ([www.artedamangiare.it](http://www.artedamangiare.it)). In viale Campania 53, nello showroom «Viale Campagna» germina l'agricoltura metropolitana ([www.cantieriverdi.it](http://www.cantieriverdi.it)). Miracolo o no, a Milano melanzane e broccoli spuntano da 6 anni nei verzieri di via Chiodi 5, fondati dall'architetto Claudio Cristofani, già consapevole della scoperta fatta ora all'Università di Uppsala: coltivare un'ortaglia allunga la vita.

**PERCIÒ**, non vuole parlare di mode: «Più di 3 milioni di ortisti, in 15 Paesi europei, sono associati nell'Office International du Coin de Terre et des jardin Familiaux. Scoraggiati, invece, le iniziative della nostra amministrazione comunale. Gli orti assegnati solo ad anziani poveri diventano cronici, o sono smantellati, per errori progettuali o assenza di domande». Quelli affittati dall'architetto in via Chiodi, accanto al parco Te-



**MICHELLE OBAMA**  
 Immortalata  
 alla Casa Bianca  
 con la zappa in mano  
 ha lanciato la moda

ramo, 75 mq. a 1 euro al giorno, appaiono ordinati e gioiosi. Lui ci va di persona, a controllare il look e l'efficienza della rete idrica (da pozzi di falda, senza sprecare acqua potabile). Si avverte lo slancio spirituale. Poetiche, le verdure: seduttrici, coccolone, fresche, succose, croccanti, eleganti, burlesche, rivoluzionarie, le decrive Marie-Christine Clément ne «La vo-

ce segreta dell'orto» (De Agostini), svelandone la dimensione simbolica. Aperti sesamo. Cristofani ha semplicemente pensato di aprire orti per famiglie: «Qui vengono anche i bambini. E i ragazzi, la sera, a bere una birretta. Due poliziotti, tra i locatari (anche professionisti e un gruppo d'acquisto), si mettono d'accordo coi carabinieri per vigilare. Un extracomunitario ha coltivato zucchine delle Filippine: tutti le abbiamo assaggiate, sapevano di rucola».

**INUTILE** fare pubblicità all'esperimento pilota. C'è una lista d'attesa per i 130 «orti urbani», destinati a diventare 180, ma

che nel piano di governo del territorio non hanno un riconoscimento normativo. Eppure, la buona idea è stata recepita a New York, dove sorge una fattoria a Manhattan e le galline si allevano nel Bronx: leggere Andrea Calori, «Coltivare la città. Giro del mondo in dieci progetti di filiera corta» (Altraeconomia). Davvero a km. zero, l'urban farm, casa-fattoria «verticale», un orto a ogni piano, progettata nel centro di Milano da Luca Beltrami Gadola con il Politecnico. Per ora sulla carta. Ma se le future residenti coltiveranno patate per farsi la crema antirughe, sarà la fine della beauty farm.

Foto di Jill Mead per «Smalto, rossetto e pollice verde» di Laetitia Maklouf (Tea). In alto, l'architetto Claudio Cristofani davanti al suo orto



## Verde chic: nel cuore di Brera sboccia Floralia

— MILANO —

**T**ORNA Floralia, edizione primaverile del mercatino benefico che si svolge due volte all'anno (anche in autunno) nel cuore di Milano, a Brera, sul sagrato della chiesa di San Marco, oggi e domani. Lo scopo è sempre aiutare il Centro Accoglienza della parrocchia, che ospita 15 persone senza fissa dimora, le quali partecipano in maniera attiva, insieme a diverse Onlus, alla buona riuscita della manife-

stazione. E tra i fiori rari o inusuali di tantissimi selezionati vivai, tornano in vendita le piante curate dai carcerati di Bollate. Oltre agli arredi per balconi, terrazzi e giardini. La biancheria ricamata nella missione indiana di Warangal è sempre attesa dalle signore milanesi, così come i vasi fotoluminescenti in vari colori, che assorbono di giorno la luce per poi irradiarla di notte. Dai golosi, le leccornie siciliane, oltre all'antica «casciotta» d'Urbino, i prosciutti cotti alla brace, i salami di Felino, il cioccola-

to Venchi dal 1878, le «tagliatelle con uova al 100 per cento italiane», marchio Pasta Latini. Anche uno «spazio per cani e gatti», cartonnaggio floreale, selezione di artigianato e bric à brac. Come ogni anno, il botanico Pietro Bruni gestirà il «Pronto Soccorso Verde»: scambi di piante, semi e consigli per gli acquisti. Nei due giorni di Floralia, possibilità di visite guidate alla videoinstallazione di Bill Viola nella chiesa di San Marco. E alle ore 17.30, prenotazioni Banco Lotteria. A. Man.